

1. Introduction

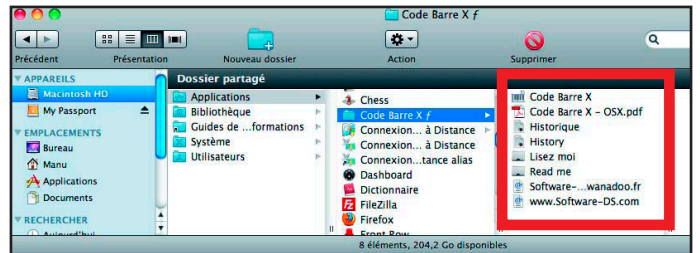
Depuis le 1^{er} janvier 2007 l'ISBN est passé à 13 chiffres.

Il faut donc utiliser le préfixe 978 devant les 10 chiffres fournis avant le 1^{er} janvier 2007 sinon il faut utiliser les 13 chiffres actuels qui comportent 978 au début.

Pour plus de renseignements, visiter le site : <http://www.isbn-international.org/fr/revision.html>

Tout d'abord, copier le dossier nommé *Code Barre X f* dans le dossier *Applications*.

Vérifier aussi le contenu de ce dossier qui doit être comme ci-contre.



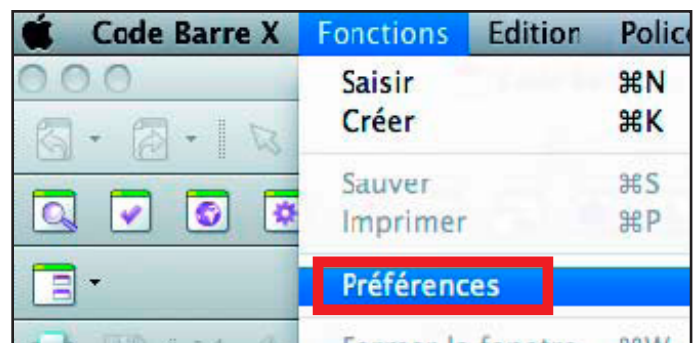
Cette procédure se décompose en 3 parties :

- Paramétrage de Code Barre X
- Création d'un code barre
- Optimisation du code barre

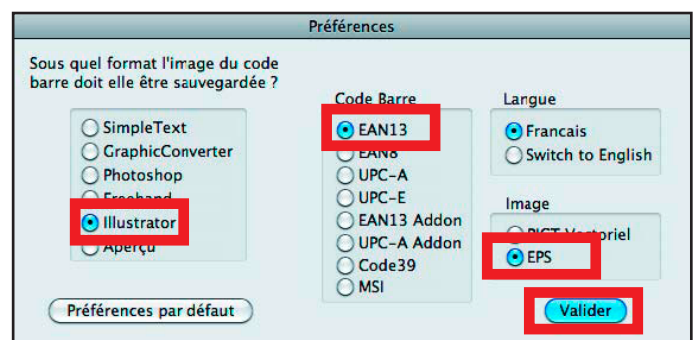
2. Paramétrage

Lancer le logiciel *Code Barre X*.

Dans le menu *Fonctions*, sélectionner *Préférences*.

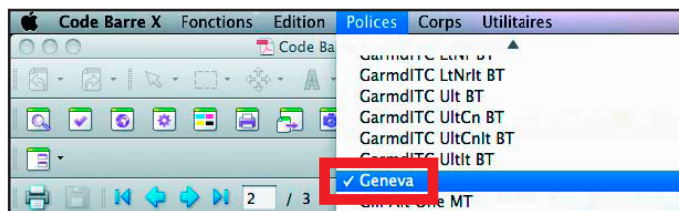


Sélectionner *Illustrator*, *EAN 13* et *EPS* puis cliquer sur le bouton *Valider*.

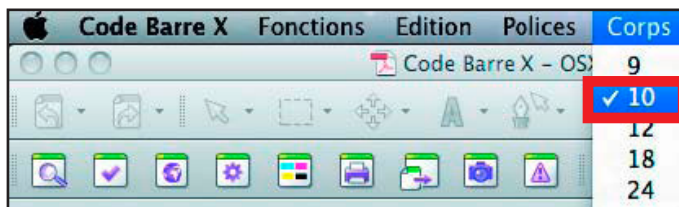




Dans le menu *Polices*, sélectionner *Geneva*.

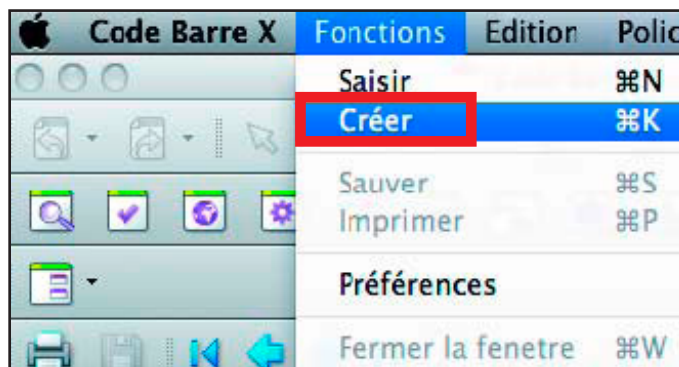


Dans le menu *Corps*, sélectionner *10*.



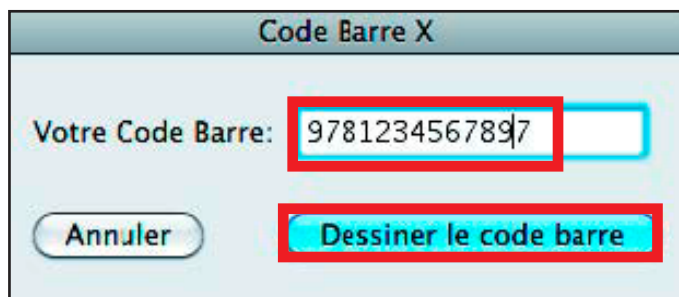
3. Création d'un code barre

Dans le menu *Fonctions*, sélectionner *Créer*.



Taper le numéro d'ISBN à 13 chiffres. Pour le secteur de l'édition, il doit obligatoirement commencer par 978.

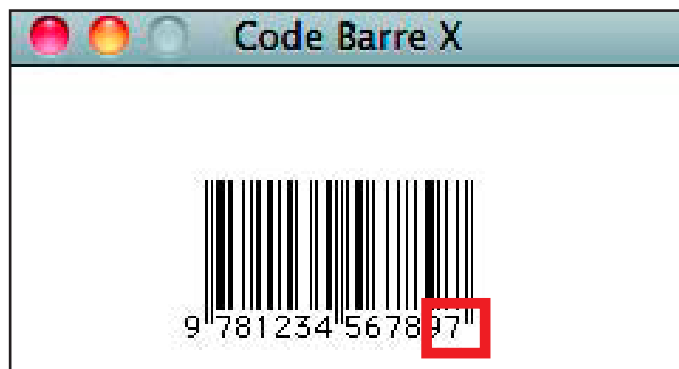
Cliquer sur le bouton *Dessiner le code barre*.



Vérifier le code barre en regardant si le dernier chiffre sous le code barre est bien le même que celui taper auparavant ici un 7.

Ce dernier chiffre est une clés, il est unique selon les 12 premiers chiffres du code.

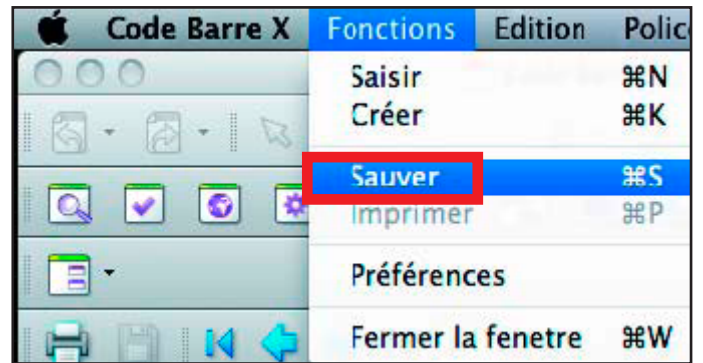
Si le dernier chiffre n'est pas identique à celui du nombre à 13 c'est que le code barre a un problème.





Dans le menu *Fonctions*, sélectionner *Sauver*.

Choisir le nom et l'emplacement du code barre puis l'enregistrer.



4. Optimisation d'un code barre

Ouvrir le code barre dans *Illustrator* et vectoriser tout le texte pour ne pas avoir de problème de police.

Ce code barre vectorisé est prêt à être inséré dans une mise en page.

